

よいっしょ



図書館員イチオシの8冊



ルーミーとオリブの特別な10か月 (SUPER!YA)

ジョン・パウアー/著 杉田 七重/訳
小学館

12歳のオリブはパパを亡くし、異母姉モーディーと一緒に暮らすことになった。ひょんなことからオリブはパピーウォーカーとして、盲導犬候補ルーミーのお世話をする。10か月の時間はどんなものになるのだろう。



夢の叶え方はひとつじゃない

私は、中卒作詞作曲家
岡嶋 かな多/著
PHP研究所

10代の頃は「自分には未来なんか無い」と思っていた著者が、夢と出会い挫折を繰り返しながらも、想像できなかった今を生きている。自分らしく夢をかなえるためのヒントが詰まった本。



赤毛証明 (くもんの児童文学)

光丘 真理/作
くもん出版

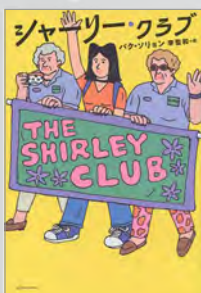
めぐは赤毛が地毛であることを証明する「赤毛証明」を生徒手帳に押される。これって私の髪が普通じゃないことの証明なの? この校則に疑問を感じ、夏休みの自由研究にしよう! と決心する。



スタープレイヤー (角川文庫)

恒川 光太郎/著
KADOKAWA

くじ引きで一等を当てた夕月は、願いをなんでも10個まで叶えられるスタープレイヤーとなって異世界へ飛ばされました。夕月はこの力で何を望むのでしょうか。読み進めるごとに世界が広がる異世界ファンタジーです。



シャーリー・クラブ (となりの国のものがたり)

バクソリオン/著 李 聖和/訳
亜紀書房

国籍・容姿・年齢が違って、「シャーリー・クラブ」のみんなは同じ名前という絆で、痛みや喜びを分かち合ってくれる! ワーキングホリデーでオーストラリアに来た、韓国人シャーリーが自分の人生を輝かせていく青春物語。



毒をもって僕らは

冬野 岬/著
ポプラ社

高校に入学して間もなく、入院したりいじめにあったりと散々な道歩。入院中に会った余命数ヶ月だと言う綿野から、ある日「この世界の不幸せなことを教えてくれ」と言われる。毒を抱えた高校生たちの物語。



SNSの哲学 リアルとオンラインのあいだ (あいだで考える)

戸谷 洋志/著
創元社

私達の生活の中にはSNSが広く浸透しています。この本は時間、言葉、承認などSNSにまつわるテーマを哲学と結びつけ、新たな視点で現代のSNSを紐解きます。初めての哲学の本を読む人におすすめです。



虹色のパズル (文研じゅべにーるYA)

天川 栄人/作 トミイ マサコ/絵
文研出版

中2の琴子は、他人とはズレてると思われたくない理数系女子。夏休みにドラッグクイーンの叔父に預けられることで、普通とは何か? 自分らしさとは何か? を考え、だんだん変わっていく。LGBTQ+を考えるのに良い1冊。



オタクを武器に生きていく

(14歳の世渡り術)

吉田 尚記/著
河出書房新社

夢中になれる分野で生きていきたい、と思うのは本当は普通のこと。オタクを武器にして生きている先輩方の事例も紹介。好きなことをして生きていきたい、と思っているあなたへの攻略本になる？



僕の仕事は、世界を平和にすること。

(探究のDOOR)

川崎 哲/著
旬報社

2017年にノーベル平和賞を受賞した著者が活動家としての半生や、平和についての考えを語ります。「平和」とは呼べない光景を、日々ニュースで目にする今だからこそ読んでほしい。



アップサイクル!

ぼくらの明日のために
(teens' best selections)

佐藤 まどか/作
ポプラ社

夏休みの宿題は「具体的なプロジェクト」のグループ研究。紫月、文、王の3人は、捨てられる物に新たな価値を与えて再生する「アップサイクル」に目をつける。そこから起業へと挑戦していく中学生の物語。



チーズはどこへ消えた？

スペンサー・ジョンソン/著 門田 美鈴/訳
扶桑社

日本だけで450万部の大ベストセラー・ビジネス書。ねずみと小人の寓話を通して、変化の時代を生きるヒントを学び「新しいチーズ=幸福」を求め続けるマインドを発見してみよう。

世界の見え方



ランキングマップ世界地理

統計を地図にしてみよう
(ちくまプリマー新書)

伊藤 智章/著
筑摩書房

世界のあらゆる「ランキング」を地図化すると新たな視点が開けるかも？過去の統計やランキングの下位にも注目し、世界の今を見てみよう。地図から読み取れることやその背景について考える本。



世界で最後の花

絵のついた寓話

ジェームズ・サーバー/作 村上 春樹/訳
ポプラ社

戦争によって、文明も都市も破壊された世界。ある日、ひとりの若い娘が、たまたま残っていた世界で最後の花を見つける。なぜ人間は争いをくり返すのか、を問いかける1939年に出版された絵本。



日本に住んで世界のひと

金井 真紀/文・絵
大和書房

日本に住んでいる外国人は276万人余り。そのうち20人に話を聞きました。何で日本に来たの？どうして住み続けるの？それぞれの理由に驚き、日本や世界の見え方を考えさせられる1冊。



アフリカではゾウが小さい

野生動物撮影記

岩合 光昭/著
毎日新聞出版

動物写真家の著者が、アフリカでの撮影の様子を語るエッセイ写真集です。広大な世界を生きる動物たちのエネルギーを感じられます。

沼にはまる



いけよし!花咲中学華道部

(カラフルノベル)

結来月 ひろは/著
PHP研究所

「学校一の変人」として有名な薫先輩によって、廃部寸前の華道部へ入部させられた良多。部員集めをしていく中で、良多は花にまつわる謎に巻き込まれていく…。個性的な華道部員たちが活躍する、青春ミステリー。



3年間ホケツだった僕がドイツでサッカー指導者になった話

(世界をカエル 10代からの羅針盤)

中野 吉之伴/著
理論社

高校3年間サッカー部で補欠だった僕は、ドイツで運命的な出会いをした。自分にも長所があるのだと褒めてくれたドイツのコーチから、日本と異なる考え方を教わったからだ。好きなことをとことん突き詰めた一人の男の実話。



深夜0時の司書見習い

(メディアワークス文庫)

近江 泉美/著
KADOKAWA

「図書屋敷」にホームステイすることになった三原アン。主である不愛想なセージから告げられたのは、3つのおかしなルールだった。しかし、ルールを破ったアンは、真夜中の図書館に迷い込んでしまう…。



ひとすじの光を辿れ

(新潮文庫nex)

白河 三兔/著
新潮社

ゲートボール沼にはまり中の美少女「沙都美」と出会った僕は、個性豊かな仲間振り回されながらも次第に競技の楽しさに目覚めていく。きらめく青春「門球」物語。

<https://www.shinchosha.co.jp/help/ask.html>

文学コトハジメ

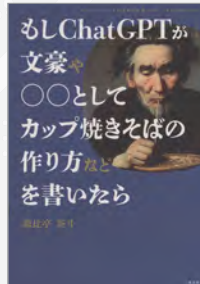


源氏物語解剖図鑑

平安人の暮らしとキモチがマルわかり
(解剖図鑑シリーズ)

佐藤 晃子/著 伊藤ハムスター/イラスト
エクスナレッジ

54帖の話の流れや当時の文化について、かわいいイラストで解説した1冊です。原作にチャレンジする際の参考書としておすすめです。



もしChatGPTが文豪○○としてカップ焼きそばの作り方などを書いたら

諭比亭 茶斗/著
光文社

ChatGPTに様々なお題で文章を書かせてみた!を集めた本。「スティーブ・ジョブズが焼きそばの作り方をプレゼン?」「米津玄師が平家物語で作詞したら」思わず笑えるお題と回答の文章を楽しもう。



謎解きミステリー

(絶対名作!十代のためのベスト・ショート・ミステリー)

有栖川 有栖/著 綾辻 行人/著 道尾 秀介/著
汐文社

自殺か他殺か。一見不可能に見える状況と巧妙に仕組まれた罠。解決のカギを握るのは、意外な人物だった…。

物語の著者が登場し事件の謎に迫る! 結末を予想できない、短編本格ミステリーを3作品収録。



『罪と罰』を読まない

岸本 佐知子/著 三浦 しをん/著 吉田 篤弘/著 吉田 浩美/著
文藝春秋

「罪と罰」を読んだことのない作家4名の未読座談会の記録。最初と最後だけを読んで、内容を推理しながら、おもしろおかしく語り合う。自分も読んだ気になるか、名作にチャレンジしてみるかはあなた次第!

気軽にチャレンジ



みつばちと少年

村上 しいこ/著
講談社

友達と上手く関わるできない雅也は、夏休みに北海道で養蜂場を営むおじさんのもとを訪れる。宿泊先の「北の太陽」で、さまざまな事情を抱えた5人の子どもたちと暮らすうちに、お互いを認め合うようになり…。



真夜中のウラノメトリア

神田 湊/著
KADOKAWA

どの不幸が一番不幸か? どこから読んでも自由な1話完結型なのに続けて読むと、少年が星々をめぐる亡き父の「形見」を探す壮大な冒険の物語になる。1話1ページの新感覚アンソロジー。さあどのページから読み始める?



見た目レンタルショップ 化けの皮

石川 宏千花/著
小学館

不思議な店主と狐たちが営むレンタルショップ。その店に訪れた10人の客の、「外見」と「本当の自分の思い」にまつわる物語。よく見られたいだけではない。それぞれがその見た目を欲するのには、理由があるのです。



あした、弁当を作る。

ひこ・田中/著
講談社

母さんは、僕の世話をすることが仕事で、それが生きがいなのだと言う。自分で弁当を作りたいと言うと「男の子なんだから、そんなことしなくていい」と反対された。「母さんのためじゃなく、僕自身のために生きたい」と言えるようになるまでの葛藤を描く。

じっくり読みたい



スアレス一家は、今日もにぎやか

メグ・メディナ/著 橋本 恵/訳
あすなる書房

名門私立校に編入した11歳のメルシは、我慢してばかりの毎日を過ごしている。クラスにはなじめないし、家ではいとこたちの面倒を見なければいけない。悩みが尽きないのに、さらに大好きなおじいちゃんに異変が起きて…。



テーラー伊三郎

川瀬 七緒/著
KADOKAWA

田舎の老舗テーラーに突如飾られたコルセットに、高校生のアクアは魅了される。テーラーの新装開店を目指して店主の伊三郎さんをはじめ、キャラ強めの住人たちを巻き込み、保守的な田舎町に革命を起こす!



今日、僕らの命が終わるまで (ShoPro Books)

アダム・シルヴェラ/著 五十嵐 加奈子/訳
小学館集英社プロダクション

その日に死を迎える者には、〈デス=キャスト〉から通告がくる。マテオとルーファスはアプリを通して出会い、最後の1日を共に過ごすことに。2人に芽生えた絆に泣ける1冊。

Copyright © by Adam Silvera



遠い空の下、 僕らはおそろおそろ声を出す

野中 ともそ/著
光文社

高校生のいちい、中学の同級生とケンカしたままNYへ移住した。変わりゆく社会の中で葛藤しながらも、友人と手を取り合い、アカペラ・コーラスを始める。やがてその歌声は海を越え、世界を変えてゆく。

人には聞けないけど知りたい…



恋のありがち

青春bot/著
スターツ出版

片想っている時、こんなことしてしまいがち、
両想いになったら、こんなこと言ってしまう
がち。自分のことを書かれているみたいで恥ず
かしいけれど、思わず「わかるー」と言ってしまう。
友達と読むのも楽しい。



10代の悩みに効くマンガ、あります!

(岩波ジュニア新書)

トミヤマ ユキコ/著
岩波書店

大学でサブカルチャー講義を担当している
著者は「マンガは人生の参考書である」と言い
きる。あなたが人生に悩んだ時、救ってくれる
のはマンガもありかもしれない!

教養としての…



教室を生きのびる政治学

(厚の教室)

岡田 憲治/著
晶文社

学校生活には、政治の力を感じる事が結構
ある。政治学は問題解決の有効な手段です。
気になったら、目次を読んでみてください。この
本の面白さがわかるはず!



医学の歴史ひらめき図鑑

柔軟な着想から結果を導くロジカルシンキング

坂井 建雄/監修 株式会社スペースタイム 榎木 佑佳/著
ナツメ社

医学の進歩につながった、数々の「ひらめき」を
紹介。「解剖のはじまり」や「聴診器の発明」
など歴史的事項も掲載。気になるテーマだけを
読んでみるのもオススメ!



図書館からのお知らせ



中高生書評合戦

本への熱い想いをぶつけよう!
ビブリオバトル部門・POPバトル部門
7月頃募集開始
詳細はホームページ・チラシをチェック



URL : <https://www.lib-minato.jp/ya/news/?id=70>

図書館ホームページ 「YAページ」(ヤングアダルト・サービス)

中高生の皆さんへ、
情報を発信しています
図書館のイベントも
こちらからどうぞ!



URL : <https://www.lib-minato.jp/ya/>

電子図書館

2024年4月から電子雑誌
読み放題サービス開始
港区に在住・在学・在勤の方が
無料で利用できます



URL : <https://web.d-library.jp/minatocity/g0101/top/>

港区立図書館の施設一覧

三田図書館	港区芝 5-36-4 (札の辻スクエア 4~6階)	☎ 03-3452-4951
みなと図書館	港区芝公園 3-2-25	☎ 03-3437-6621
麻布図書館	港区六本木 5-12-24	☎ 03-3585-9225
赤坂図書館	港区南青山 1-3-3 (青山一丁目タワー 3階)	☎ 03-3408-5090
高輪図書館	港区高輪 1-16-25 (高輪コミュニティーぶらざ 3階)	☎ 03-5421-7617
高輪図書館分室	港区高輪 1-4-35 (高輪子ども中高生プラザ 3階)	☎ 03-3443-1666
港南図書館	港区港南 3-3-17 (シティハイツ港南 1~3階)	☎ 03-3458-1085
台場図書館	港区台場 1-5-1 (台場コミュニティーぶらざ 3階)	☎ 03-5500-2356

港区立図書館のホームページ



<https://www.lib-minato.jp/>

発行元：港区立三田図書館

〒108-0014 港区芝 5-36-4

(札の辻スクエア 4~6階)

電話 03-3452-4951